

SKRIPSI

KENDALA YURIDIS HAK CIPTA SEBAGAI

OBJEK JAMINAN FIDUSIA



Diajukan oleh :

Santa Elisabeth Tamba

NPM	: 150511894
Program Studi	: Ilmu Hukum
Program Kekhususan	: Hukum Ekonomi dan Bisnis

FAKULTAS HUKUM

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2018

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

KENDALA YURIDIS HAK CIPTA SEBAGAI

OBJEK JAMINAN FIDUSIA



Diajukan oleh :

Santa Elisabeth Tamba

NPM : 150511894

Program Studi : Ilmu Hukum

Program Kekhususan : Hukum Ekonomi dan Bisnis

Telah Disetujui Untuk Ujian Pendaratan

Dosen Pembimbing

Tanggal : 17 Des 2018

Dr. C. Kastowo, S.H., M.H.

Tanda tangan:

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Kastowo', is written over the line for the signature.

HALAMAN PENGESAHAN
SKRIPSI
KENDALA YURIDIS HAK CIPTA
SEBAGAI OBJEK JAMINAN FIDUSIA



Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi
Fakultas Hukum Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Dalam Sidang Akademik yang diselenggarakan pada:

Hari : Jumat
Tanggal : 11 Januari
Tempat : Ruang Dosen A Lt. II

Susunan Tim Penguji:

Ketua : Dr. C. Kastowo, S.H., M.H.
Sekretaris : Dr. Ign. Sumarsono Raharjo, S.H., M.Hum.
Anggota : Dr. Th. Anita Christiani, S.H., M.Hum.

Tanda Tangan

Mengesahkan
Dekan Fakultas Hukum
Universitas Atma Jaya Yogyakarta



Dr. V. Sari Murti Widiyastuti, S.H., M.Hum.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan, atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan segala rahmatNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Kendala Yuridis Hak Cipta Sebagai Objek Jaminan Fidusia” guna memenuhi persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Hukum pada Fakultas Hukum Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Penulis menyadari kekurangan dan kelemahan dalam menyelesaikan skripsi ini, sehingga dalam menyelesaikan skripsi ini penulis memperoleh bantuan dari berbagai pihak, dalam kesempatan kali ini penulis menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Ibu Dr. Y Sari Murti Widyastuti, S.H., M.Hum. selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
2. Bapak Dr. C. Kastowo, S.H., M.H. selaku dosen pembimbing penulis, yang sabar dalam membimbing dan mengarahkan mampu menyelesaikan skripsi.
3. Universitas Atma Jaya Yogyakarta, yang memberikan beasiswa sehingga dapat mengikuti perkuliahan di Fakultas Atma Jaya Yogyakarta
4. Bapak Edi Wasono, S.H dan Ibu Fiki Sulistiyah, S.E selaku orang tua, beliau memberikan segalanya baik memberikan dukungan, memberikan semangat dan mendoakan dalam menjalankan masa kuliah.

5. Bapak Bulihar Tamba selaku orang tua yang memberikan dukungan doa dalam setiap langkah penulis sehingga \mampu menjalankan masa kuliah dengan baik terlebih mampu menyelesaikan skripsi dengan baik.
6. Ahmad Bondan Wijaya yang selalu setia menemani dalam menjalankan aktifitas perkuliahan dari semester satu hingga lulus dan selalu menjadi pihak utama yang mampu memberikan semangat ketika drop baik dalam kesehatan maupun mental saat jauh dari orang tua, mampu mengayomi, saling mendoakan, hingga membantu menyelesaikan skripsi
7. Romo Tri Wahyu Widodo, Romo Robertus Triwidodo dan Suster Theresia selalu setia membimbing dalam komunitas PSSB.
8. Kepala Bank BAPAS 69 Kabupaten Magelang yang telah membantu dengan memberikan kesempatan untuk melakukan wawancara menambah informasi dan wawasan penulis dalam melakukan penulisan skripsi.
9. Bagian Human Capital BFI Daerah Istimewa Yogyakarta yang telah membantu dengan memberikan kesempatan untuk melakukan wawancara menambah informasi dan wawasan dalam melakukan penulisan skripsi.
10. Dosen Fakultas Hukum Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang tidak bisa sebut satu persatu, yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat.
11. Semua staff, karyawan Fakultas Hukum Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang telah membantu segala hal.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dari isi dan susunanya. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Yogyakarta, 17 Desember 2018

Penulis

ABSTRACT

The thesis entitled copyright as object of fiduciary guarantee. The purpose of this thesis is to know the juridical factor that causes the bank not to accept copyright as a guarantee of credit and to know the implementation of economic rights if the copyright is executed by the bank as a creditor. This thesis used primary data and secondary data. Primary data consist positive legal norms. Secondary data consist literature, legal fact from interview, and document of law. Positive legal norms as a primary data analytics consist description, systematization the positive legal norm. For the secondary data analytical, writer used compairing between arguments to know the different and equaitonmake a conclution. The conclution this thesis that juridical factor the banks not to accept copyright as an object of fiduciary collateral because there are not specific legal rules, and limited appraisal capabilities, limited market share and economic implematation of copyright if copyright executed by the banks, namely execution is carried out by parate execution of the economic right of copyright.

Keywords: Copyright, Fiduciary, and Guarantee

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI.....	viii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Keaslian Penelitian.....	7
F. Batasan Konsep.....	9
G. Metode Penelitian.....	10
H. Sistematika Penulisan Hukum/Skripsi.....	13
BAB II PEMBAHASAN	
A. Tinjauan Umum Tentang Hak Cipta.....	14
1. Pengertian Hak Cipta.....	14
2. Pengertian Pencipta, Pemegang Hak Cipta dan Ciptaan.....	18

3. Hak Cipta Sebagai Hak Eksklusif.....	24
4. Peralihan Hak Cipta.....	28
5. Pencatatan Hak Cipta.....	29
B. Tinjauan Umum Tentang Jaminan Fidusia.....	31
1. Pengertian Fidusia dan Jaminan Fidusia.....	31
2. Sifat dan Ciri-ciri Jaminan Fidusia.....	34
3. Subjek Jaminan Fidusia.....	37
4. Objek Jaminan Fidusia.....	39
5. Lahirnya Jaminan Fidusia.....	40
6. Hapusnya Jaminan Fidusia.....	44
C. Tinjauan Umum Tentang Hak Cipta Sebagai Objek Jaminan	
Fidusia.....	45
1. Pelaksanaan Hak Cipta Sebagai Objek Jaminan Fidusia.....	45
2. Faktor Yuridis Penghambat Pelaksanaan Hak Cipta	
Sebagai Objek Jaminan Fidusia.....	51
3. Eksekusi Hak Cipta Sebagai Objek Jaminan Fidusia.....	54
BAB III PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	57
B. Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA.....	60

PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini penulis menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya asli penulis, bukan merupakan duplikasi ataupun plagiasi dari hasil karya penulis lain. Jika skripsi ini terbukti merupakan duplikasi ataupun plagiasi dari hasil karya penulis lain, maka penulis bersedia menerima sanksi akademik dan/atau sanksi hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 17 Desember 2018

Yang menyatakan,

Santa Elisabeth Tamba